

Colloque organisé les 20 et 21 novembre 2008 dans les locaux de l'Université Paris 8

**Communication proposée par  
Martine Bodineau, (LEMA)**

**21/11/2008 à 14h30 – B-106**

**Titre : La propreté des espaces publics, retour ethnométhodologique sur une  
enquête - Communication, langage et sens communs.**

**Resumé :**

Dans le domaine que nous avons étudié, il existe une difficulté de communication entre les collectivités et leurs habitants. La population réclame un meilleur service et des sanctions à l'encontre des « salisseurs », tandis que les collectivités s'efforcent de modifier les « comportements », au moyen de campagnes de « sensibilisation ».

Cette difficulté provient de « l'erreur » contenue dans la compréhension commune de la situation, selon laquelle le « geste de salir » est un *acte* volontaire, manifestant un « non-respect des règles » et/ou les mauvaises intentions des individus qui le commettent.

Véhiculée par le langage courant, cette « erreur » repose sur la confusion de sens qui s'opère entre « jeter » et « salir ». Les deux « registres de réalité » qui constituent la question de la propreté – le registre abstrait des appréciations et des définitions (salir), et le registre des actions concrètes accomplies dans le contexte de la vie quotidienne (jeter) – sont ainsi véritablement *confondus*, interdisant aux collectivités toute perspective d'action et de communication.

La recherche que nous présentons a porté sur les résultats de l'enquête réalisée, en tant qu'objet exprimant le mode de raisonnement des chercheurs. C'est au travers de ce raisonnement que la confusion de sens a été établie, celle-ci se trouvant en effet transposée au sein de l'analyse par la voie du langage courant et du sens commun qui lui est attaché.

Après un bref exposé des conditions de réalisation de l'enquête et de ses résultats, nous présentons la teneur de la confusion de sens mise à jour, ainsi que la nouvelle interprétation des données qu'elle induit. Nous développons ensuite la lecture ethnométhodologique du contenu de ces travaux.